



Riding the Milkyway

Living the head in the stars

A wide-angle photograph of a dark night sky. The upper two-thirds of the image are filled with numerous stars of varying brightness, creating a dense, speckled texture. The lower third shows a dark silhouette of mountain peaks against a lighter, orange-tinted horizon, suggesting the glow of the setting or rising sun.

Qui sommes - nous ?

Soudés par 5 longues années d'études, d'examens universitaires retors et d'interminables parties de cartes, le projet de partager une expérience hors du commun est né tout naturellement. Ne connaissant que trop bien le confort et le luxe que nous offre notre Suisse natale, nous devions prendre le large : toucher la vie par d'autres biais que nos stylos et nos claviers d'ordinateur, se laisser bercer au rythme des astres plutôt que par celui des sonneries d'école. L'heure est venue de satisfaire ce besoin naturel, trop souvent réprimé, de partir à l'aventure.

Antoine



Léo



Maélick



Maxime





Le projet

Qui n'a jamais laissé son regard se perdre dans la profondeur d'un ciel étoilé et relativisé l'importance de son existence ? L'immensité de l'univers nous recentre sur l'instant présent. Et quel meilleur endroit sur Terre que l'immense cordillère des Andes s'étendant sur toute la longueur du continent sud-américain pour se plonger dans de tels abîmes ?

Mais comment procéder ?

Nous avons choisi de nous déplacer à vélo et de suivre la cordillère des Andes du Nord au Sud. Nous passerons les nuits sous tente, afin de nous libérer un maximum des contraintes quotidiennes occidentales. L'intensité des efforts fournis pour gravir les cols de la cordillère sud-américaine ne rendra nos souvenirs que plus vifs.

Le trajet

Et plus concrètement ?

Départ : Carthagène en Colombie, été 2021.

Arrivée : Ushuaïa en Argentine, début 2022.

Notre but est de découvrir et de faire découvrir :

- l'astrophotographie
- les paysages des Andes
- les cultures des populations locales



Traversée Nord-Sud d'un continent



Cols à plus de 4500 m



15 000 km de vélo



Visite d'observatoires internationaux



A close-up portrait of a young man with dark hair and a slight beard, wearing a white shirt. The background is a dark, star-filled space.

Antoine Reitzel

El loco-motive

Antoine vu par Maëlick

Antoine Reitzel est le cycliste de l'équipe. Il a grandi dans les hauteurs de Château-d'Oex et a l'habitude de grimper des cols en montagne. La mécanique du vélo ne renferme plus de secrets pour lui, et sa débrouillardise permettra de tirer le groupe des mauvais pas. Il sera notre lièvre, expert technique et maître de l'effort.

Points forts

- A obtenu la note maximale en chant au gymnase de Burier avec le Professeur Bugnon.
- A réussi à être pote avec tous les professeurs de l'EPFL, ce qui atteste de ses capacités de communication.
- A les bonnes annonces au bon moment pendant les parties de cartes : il ne craque pas sous la pression.
- A déjà fait l'Islande à vélo ainsi qu'une partie des Balkans en ayant un vent de face permanent.

Passion pour l'astrophysique



Endurance



Doutes

- Ne supporte pas les gens qui se la racontent.
- Irritable facilement, surtout si on ne respecte pas les consignes contre un vent de face.
- Les vents de face.
- On pourrait presque croire que c'est un vieux papa quand il s'agit de gérer des problèmes informatiques.

Alchimie avec l'informatique



Gestion de conflit



Maxime Bardet

Le polyglotte

Maxime vu par Léo

Originaire de Grandson, Maxime fait toujours passer le devoir avant toute chose. En plus d'avoir réussi sa première année à l'EPFL du premier coup (performance remarquable et remarquée), il a travaillé ses connaissances linguistiques et son lever de coude chez nos amis d'Outre-Rhin. Sa pratique régulière du handball devrait lui permettre de ne jamais flétrir sur son destrier.

Points forts

- A une expérience précieuse des grands espaces, qui en cas d'imprévu sur le continent sud-américain sera appréciée à sa juste valeur.
- A déjàarpenté (du moins en 4x4) les savanes namibiennes et tanzaniennes.
- Maîtrise à la perfection 4 langues, l'espagnol ne lui fait pas peur.

Assiduité et rigueur



«Trois cartes mit stöck»



Doutes

- Une fois sa première chambre à air crevée, Maxime ne commencera-t-il pas à miauler pour louer une Jeep ou autre SUV pour finir le voyage dans des conditions de confort optimales ?
- Maxime est souvent sujet aux rhumes. Ses défenses immunitaires sont-elles taillées pour la rudesse des hauts-plateaux boliviens ?
- Adeptes du sacro-saint horaire « 9h-17h », Maxime est-il prêt à passer des nuits entières à observer et photographier le ciel austral, le tout après une journée éreintante de vélo ?

Témérité



Condition physique



Maëlick Brachut

Le guide



Maëlick vu par Maxime

Maëlick est étudiant en sciences du vivant à l'EPFL. Ses domaines d'intérêt sont sans limites et très variés. S'il possède un petit côté « geek », incarné par son amour des jeux de rôles et des jeux vidéos, il est également amateur de sensations fortes, qu'il se procure par la pratique de la grimpe ou de l'alpinisme. Entre ces deux passions à priori opposées, Maëlick se captive également pour la cuisine, les bons vins, les voyages et la musique. Malgré un spectre de loisirs très large, le cyclisme ne fait en revanche pas encore partie de son quotidien, loin de là...

Points forts

- Orateur hors-pair, Maëlick connaît une multitude d'histoires plus insolites les unes que les autres, qui sauront trouver leur public lors des soirées au coin du feu.
- Cuisinier de talent et apprenti oenologue, il saura transformer nos conserves en repas gastronomiques.
- A un don pour faire des rencontres improbables qui pimenteront notre voyage.

Gestion du stress



Mécanique du vélo



Doutes

- Les qualités sociales sont au rendez-vous, mais physiquement, ça donne quoi ?
- Quelles origines les Sud-Américains vont-ils lui donner ? Indien, pakistanais, ghanéen, péruvien ?
- Va-t-il résister à l'envie d'atteindre le sommet de tous les 6000m que l'on va croiser ? On espère, sinon la route va être longue !

Astronomie



Expérience en montagne



Léo Gasser

Le greffier

Léo vu par Antoine

Originaire de la Chaux-de-Fonds, Léo a ce subtil accent qui ne manquera pas d'apaiser le groupe lors d'inévitables moments de tension... Tout jeune ingénieur en génie mécanique de 24 ans, Léo possède une maîtrise parfaite du français, ce qui lui a valu d'être nommé "Le Greffier" !

Au-delà de ses qualités linguistiques, Léo est avant tout un homme de savoir. Vous êtes bloqués à la question à 1 million et Jean-Pierre vous met la pression ? Passez votre coup de fil au +66 808 25 43 : Léo saura ! Et lorsqu'il ne sait pas, Léo apprend... et vite !

Points forts

- Léo a une grande maîtrise du Jass, c'est d'ailleurs le seul du groupe qui sait dans quel sens on distribue les cartes.
- Il a une condition physique à parfaire, mais dispose de bonnes bases.
- Animal à sang froid, il saura prendre les bonnes décisions dans les moments chauds.
- A déjà fait le tour du lac de Neuchâtel à vélo. Il dispose donc d'une expérience non négligeable dans ce domaine.

Jass



Résistance aux UV



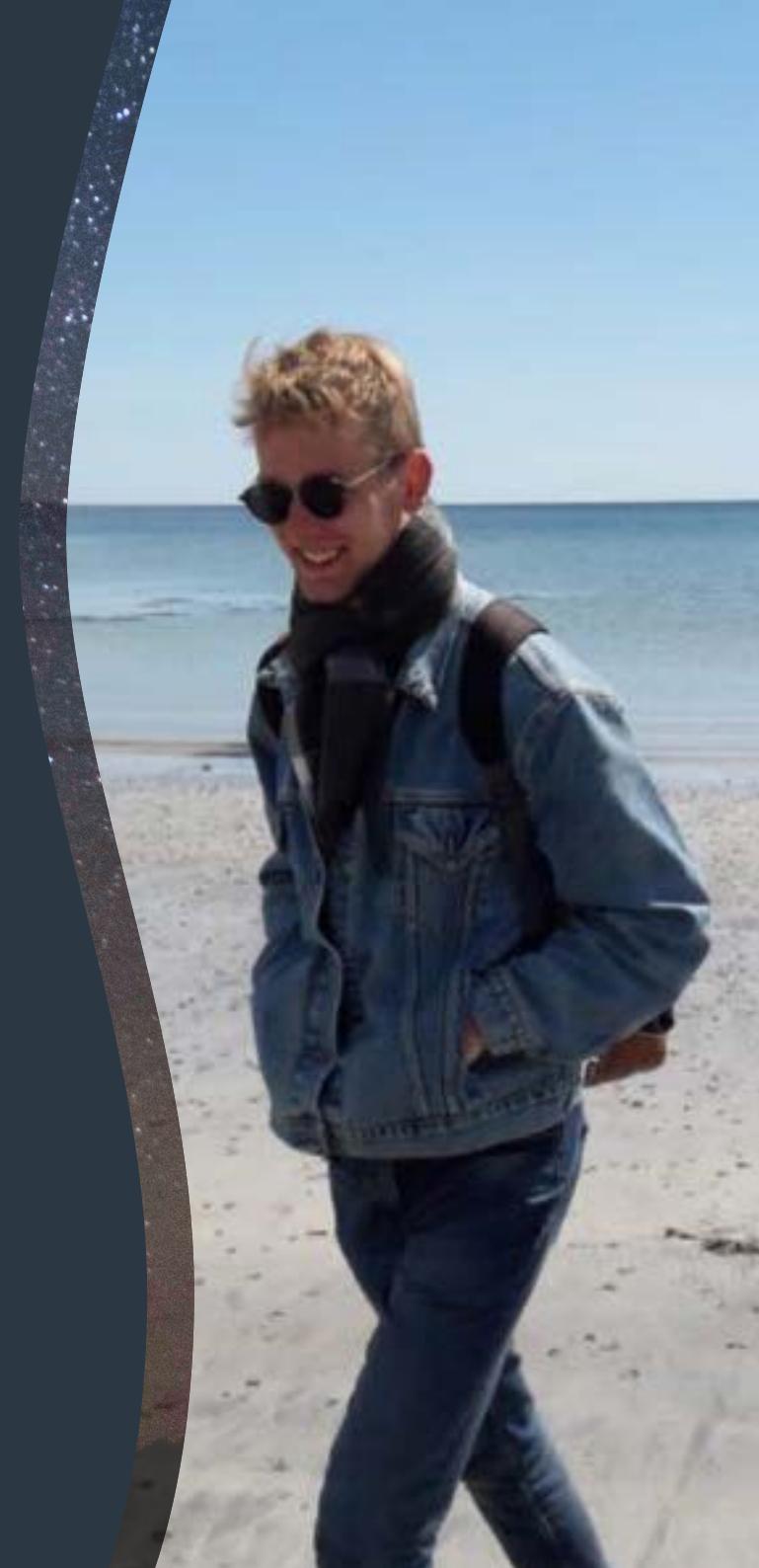
Doutes

- La si belle cité de la Chaux-de-Fonds lui manquera-t-elle ?
- Est-il adapté pour les conditions de vie sous tente pendant plus de 6 mois ?
- Sa peau blanche ne va-t-elle pas virer au rouge tomate sur l'Altiplano ?

Mental



Adaptation



Visibilité - Médias

Le défi de notre voyage ?

Réunir la spontanéité et l'ivresse du voyage avec la discipline et la complexité de l'astrophotographie.

Cette aventure commence bien avant nos premiers coups de pédale sur le continent sud-américain, et nous souhaitons la partager dès maintenant avec une communauté intéressée par l'aventure, le vélo, les beaux paysages ou le ciel profond.

Nos préparatifs et notre périple seront partagés sur les réseaux sociaux, principalement par le biais de vidéos YouTube et de récits sur notre site internet. De plus, nos plus belles photos seront partagées sur Instagram. Le contenu que nous allons fournir traitera principalement des deux thématiques suivantes :

Notre quotidien en Amérique du Sud



L'astrophotographie et l'astromanie



Tout au long de notre voyage, nous allons capturer les merveilles du ciel sud-américain. Notre but est également d'expliquer nos méthodes de photographie et d'apporter des informations sur les objets célestes observés. Nous avons également l'ambition, à notre retour, de participer à certains événements thématiques afin d'échanger nos expériences avec un public averti.

La traversée d'un continent à vélo comprend des défis et des imprévus, mais est également une source intarissable de magnifiques paysages et de rencontres enrichissantes. En nous suivant sur les réseaux sociaux, notre communauté aura l'occasion d'avoir un aperçu de notre quotidien : la vie à quatre sous tente, les chutes à vélo, les baisses de moral, mais aussi la culture locale, les superbes panoramas et la liberté du voyage.



Your help is needed



Comment contribuer à notre projet ?

Un projet aussi ambitieux que le nôtre nécessite beaucoup de connaissances et d'expériences, ainsi que de ressources matérielles et financières. Ainsi, toute aide est plus que bienvenue ; en cas de don de votre part, nous nous engageons à inscrire votre nom dans la rubrique « généreux donateurs » de notre site internet et à vous fournir, en cas d'intérêt, un compte rendu détaillé de notre voyage une fois de retour en Suisse.

Une autre façon de nous soutenir est de parler de nous à votre entourage ; avec Riding the Milkyway, les passionnés d'astrophotographie et les amateurs de grands voyages seront servis !

Enfin, si vous-même avez déjà effectué un projet du même style que le nôtre, nous serions ravis de pouvoir apprendre de vos expériences. N'hésitez donc pas à nous contacter !



Budget

L'estimation suivante est valable par tête de cycliste:

Vélo et son équipement: ~3000.-

Matériel de camping (tente, sac de couchage) : ~1000.-

Matériel personnel (veste, pantalons, etc): ~2500.-

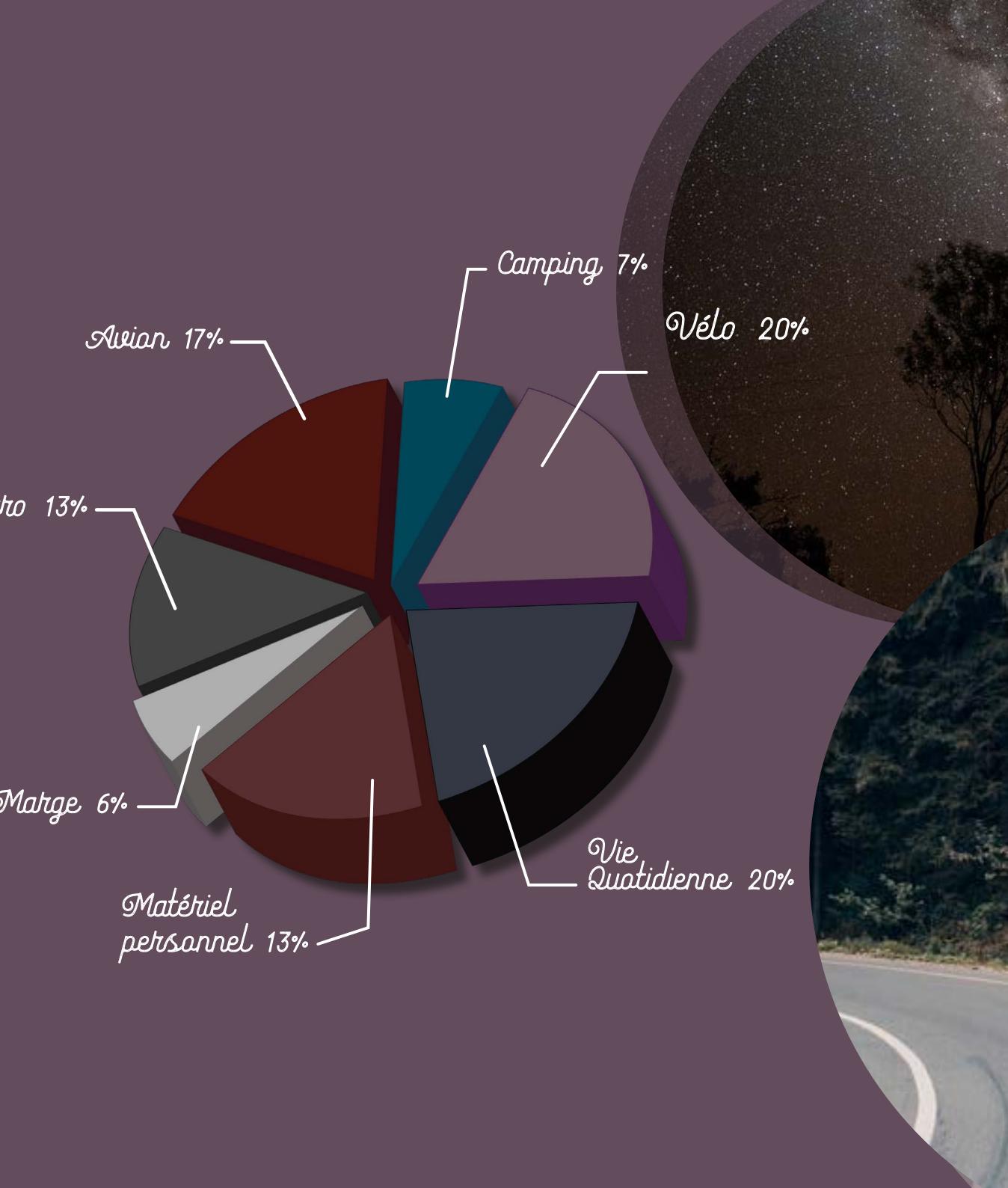
Matériel astrophotographique / vidéo : ~2000.-

Vie quotidienne (nourriture): ~3000.-

Billets d'avion: ~ 2500.-

Marge en cas d'imprévu: ~1000.-

TOTAL: 15'000.- / personne





Nos engagements

En cas de soutien de votre part, nous nous engageons à :

- Afficher votre marque / votre entreprise sur notre site internet (sous l'onglet “partenaires”).
- Mettre en avant votre marque / produit dans les vidéos et photos réalisées durant le voyage.
- Vous fournir un retour d'expérience sur votre marque / produit.

De plus, à notre retour en Suisse, nous vous proposons de :

- Vous fournir du contenu photographique / vidéographique pouvant servir à mettre en avant vos produits.
- Vous présenter le bilan détaillé du voyage (en cas d'intérêt de votre part).
- Citer votre marque / votre produit en cas d'exposition ou de conférence donnée par Riding the Milkyway.

Nous serons ravis de répondre à toutes vos demandes



info@ridingthemilkyway.ch



Riding the Milkyway

Living the head in the stars